

あなたがいて、わたし、がある。

# ゆーあい

ギャラリー ゆーあい



折紙

飯島 瑠莞 Iijima Rui

自然のなかで生きているかっこいい生き物を作ってみたよ！



社会福祉法人侑愛会  
学校法人ゆうあい学園  
[www.yuai.jp](http://www.yuai.jp)





社会福祉法人侑愛会  
学校法人ゆうあい学園  
www.yuai.jp

## 学び続ける

巻頭言 — Introduction —

息対応の講義と実習、地域の医師による医療講演会、防犯・防災委員会が運営する防災学習会、スクママネジメント委員会が運営する実践報告会や研修会などがあります。他にも、自閉症支援基礎研修、5 法人ジョイントセミナー、海外視察研修等、多岐にわたります。

ゆうあいには、Hの常置（専門）委員会が設置されています。松は、5 年前よりそのうちの一つである研修・研究室委員会の責任者として委員会に携わっています。研修・研究室委員会は、各種研修の企画・運営、研修・研究に関する情報収集をおこない、研修をとおして法人全体での学びの機会を提供し、人材育成の役割の一旦を担っています。

ゆうあいには、H年間をとおした学びの機会があります。研修・研究室委員会が企画・運営するものとして、前期現任職員研修会、後期現任職員研修会、課長会が中心で企画する前期新任職員研修会、後期新任職員研修会、管理職研修会、療保健委員会が運営する救急蘇生や室

コロナ禍の前、同じ障がい福祉の道を歩んでいる大学時代の旧友らと会ったとき、ゆうあいの学びの機会の多さを驚かされたことがあります。研修の充実を目指す理由は、法人の理念「利用する方々から学び、一人一人が必要としているサポートを考え、実行する」ためです。理念に込められた「学び続ける」とことは、常に謙虚さを忘れず、利用する方々から学ぶこと、書物から学ぶこと、研修から学ぶこと、自己研磨に努め、より良い支援を目指していくことだと思っています。

私自身には、自分の無知を恥じる過去があります。入社して5 年目、Hから19 年前になりましたが、H前職の職場にて第一線で活躍される某氏のコンサルテーションを受ける機会がありました。それまで「自閉症」という言葉は知っていても、具体的にどう支援すべきなのか苦慮していたなかで、H年間をとおして、自閉症の

方々の障がい特性、見え方・感じ方・考え、方々、セグメント、根拠のある構造化のアイデア等について実践をとおしてご教授くださいました。それまで知っていたつもりで、実はその意味を全く理解していないことに気づかされました。また、Hの前の利用者の方を内側から知る努力を怠っていたことを痛感しました。それまでに携わった利用者の方々にとって分かっていく環境で支援してきたことを痛感し、深い後悔と自責の念にかられた一年となりました。コンサルテーションを受ける機会がなければ、これ以降も私自身は知らないまま、無責任な支援をしていたかもしれませぬ。学ぶ機会をくださった法人への感謝は計りしれませぬ。学びを得るだけの機会ではありませぬ。先の先には、全ての利用者の方々への根拠のある支援に繋がるものなのだと恥ずかしながら再認識し、H度と同じことを繰り返さない心を決めています。

亀井勝一郎の書籍「現代人生論 生きかた考えかた」のなかに「学んで、己の無学を知る。是を学ぶといふ」という一文があります。学ぶことは「自分が何も知らないということを知る」ということなのだと、松

自身の学ぶことへの教訓となっています。ゆうあいは、乳幼児期から高齢期までの知的障がいや発達障がいのある方々のトータルライフを支援する、福祉施設の集合体です。施設で自己完結するのではなく、互いに関係し合い助け合いながら、利用する方々が最も必要としている支援を提供している「機能共同体」でもあります。このことは、ゆうあいの大きな特徴でもあります。

その大きな特徴を最大限生かすことのできる研修内容の企画や運営について検討し、実施をしていくことで、利用者の方一人ひとりのハッピーにつながるように支援を目指していきたいと思っています。



星が丘寮 兒玉 智樹 Kodama Tomoki



# GALLERY YUNI 2021

今号の特集、ギャラリーゆうあいでは、皆さんの発想と表現力が光り、輝きを放っています。個人作品や合作、アートと自然の融合など、利用されている方々の素敵な作品をどうぞご覧ください。



## ハート

福井ひずる Fukui Hizuru

バレンタインデーにあわせて作りました。下絵は書かず、折り紙を四角い形に折り、1枚ずつ手でちぎり貼り付けました。

クッキーハウス



新生園

## 深海生物 ダンボの群れ

本間 佳代子 Honma Kayoko

大好きなダンボと深海生物のコラボです。映画の世界から飛び出し、海の世界へと迷い込んだダンボちゃんを助けて下さい。



ワークショップまるやま荘

## 無題

夢制作班

夢、制作班として、得意な事や好きな事を取り入れており、個々での活動や数名で役割を分担して店内の飾り物や商品として販売もしております。数年前から、制作として作業を始め、作品数や商品数の種類も豊富になりました。

新生園

## ニンジン畑

花城 隆 Hanashiro Takashi

絵具で上手に使い分け、指で自由に描いてくれました。ニンジンが、たくさん植えられキレイ!!何本も食べたい!!好き嫌いがなくなりそう。



## のびーるねんど

和田 順子 Wada Junko

カラー粘土を指で伸ばして作られています。あっちに伸びたり、こっちに伸びたり、躍動感のある動きに注目してみてください。

函館青年寮通所部



星が丘寮

## Block Tower

竹田 洋 Takeda Hiroshi

毎日手に取り、大体この色この形に組みあがります。親御さんからこれだけは離さなかったと聞き、竹田さんの歴史を感じています。

クッキーハウス



## くす玉

和田 順子 Wada Junko

本をみながら、色々なくす玉作りに挑戦しています。

函館青年寮通所部



## 海の世界へようこそ!!

函館青年寮通所部4名

それぞれ作りあげた作品で海の世界を表現しました。何でできているのかじっくりご覧ください。



明生園

## 貼り絵

安田 寿美子 Yasuda Sumiko

大好きなハートの下絵に好きな色の折り紙をちぎり丁寧に貼っています。集中して行っており、世界で1つだけの作品ができました。

明生園

## 貼り絵

中村 俊子 Nakamura Toshiko

色画用紙を細かくちぎり丁寧に貼り合わせました。細かい所は難しかったけど楽しくできました。



侑愛荘

## 鯉の滝登り

ゆたか寮利用者合作

一風変わった鯉の壁面制作を作りました。元気に滝を登る鯉を思い思いに飾り付けをし、模造紙に滝を表現しそれぞれ泳がせました。空に浮かんでいる鯉は、いつかこのぼりになりたい鯉です。

ワークセンターほくと



おしま学園

## 無題

尾崎 剛太 Ozaki Gota

ろうそくの中にドライフラワーを入れて綺麗に作りました。

ワークセンターほくと



侑愛荘

## 雨の日のあじさい

うしお寮利用者合作

6月の代表的な花「アジサイ」を丸く切った画用紙に、四角く切ったいろんな色の折り紙をそれぞれの感性で飾り付けました。飾り付けは職員に手伝ってもらい梅雨の季節を表現できました。

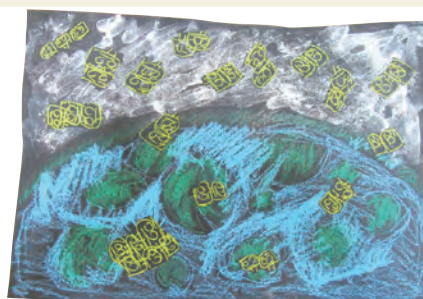
サポートすばる



## キーホルダー

グループホームすばる

グループホームすばるの利用者の皆さんでキーホルダー作りを行いました。作ったキーホルダーはご家族の方々にプレゼントしています。



## ほたる

北村 和之 Kitamura Kazuyuki

夏の夜、池の周りに集まったほたる達をイメージして描きました。暗闇にきらきらと光るほたる達の表情がかわいらしく、見ていると思わず笑顔になる作品です。



## ぼくの楽しい時間

三島 尚也 Mishima Naoya

好きな水彩絵の具を選び、その時々で筆のタッチも変えて描いています。大好きなみんなと楽しい時間を過ごしている時に描いた作品です。見る人も笑顔にできれば嬉しいです。



新生園

## しまぐれサーカス

河井 優子 Kawai Yuko

竹田 悦子 Takeda Etsuko

竹田 殖広 Takeda Fuyuhiko

団員はいつもしまぐれ。でも大好きな音楽を聴いたら元気百倍!ステージも協力して完成!あれ、あのピエロ誰だろう…?



社会福祉法人侑愛会  
学校法人ゆうあい学園  
[www.yuai.jp](http://www.yuai.jp)



社会福祉法人侑愛会  
学校法人ゆうあい学園  
[www.yuai.jp](http://www.yuai.jp)